

Boost-Up/Industries Créatives - Formulaire 2

Préambule

Seuls les porteurs de projets présélectionnés au terme de la première phase de participation à l'appel à projets Boost-Up/Industries Créatives recevront un accès à la plateforme en ligne qui leur permettra de poster le formulaire ci-dessous.

Avant d'entamer la rédaction des réponses à ce questionnaire, nous les encourageons à relire le règlement de l'appel (téléchargeable sur la page www.creativewallonia.be/boost-up/participer).

Consignes

Nous n'imposons pas de restriction de longueur à chacune de vos réponses prise individuellement, mais bien à la longueur du formulaire que vous rendrez, dans sa globalité.

- Le formulaire ne pourra excéder 14 pages. A vous de consacrer plus ou moins d'espace à vos réponses, en fonction de ce qui vous semble être les atouts de votre projet et en fonction de ce que vous pensez que le jury de Boost-Up/Industries Créatives doit savoir de votre projet.
- Le formulaire ne peut pas comporter d'illustrations ou de visuels. Il sera possible de les poster en annexes, sur la plateforme en ligne.
- Ne pas modifier la mise en page du formulaire et ne pas supprimer les présentes consignes.
- La police utilisée doit être Arial, taille 10, interligne 1.5.
- Les marges du document doivent être de 2 cm (tant haut, bas, que gauche et droite).
- Le formulaire devra être complété, enregistré au format pdf, posté et validé sur la plateforme en ligne, avant le 24 janvier 2017, midi (12h).

Votre prototype, votre projet, votre secteur d'activités

1. Décrivez le produit, bien ou service, que vous avez créé et testé, montrez que vous avez dépassé le stade du prototype et expliquez votre projet global. Soyez concret et précis.

Réponse.

2. Expliquez à quelles demandes, attentes ou besoins, votre produit, bien ou service, répond.

Réponse.

3. Décrivez votre secteur d'activités. Expliquez-nous comment vos activités et votre projet appartiennent au secteur des industries créatives (secteur composé entre autres des arts plastiques, de l'architecture, des arts de la scène, de l'édition, du design, de la mode, du son/musique, de la photographie.).

Réponse.

Evolution du projet

4. Concrètement, quelles sont les étapes que vous avez déjà accomplies et quelles sont celles à accomplir ? Quelles sont les conditions et les moyens nécessaires à la mise sur le marché de votre produit (production, marketing, communication, etc.) ?

Réponse.

5. Quels sont les obstacles qui pourraient freiner le développement de votre projet et que pourriez-vous faire pour les contourner ?

Réponse.

Utilisation du financement

6. Détaillez avec précisions, les postes de dépenses que couvrirait le financement. Citez les différents postes et les montants respectifs qui y seraient alloués. Soyez le plus précis et réaliste possible. (NB : un plan financier complet vous est demandé en annexe.)

Réponse.

7. Qu'apporterait un financement Boost-Up/Industries Créatives à votre projet ? Expliquez-nous en quoi il serait décisif pour son développement.

Réponse.

Innovation, marché et concurrence

8. En quoi votre produit, bien ou service, se distingue-t-il de l'existant ? Montrez-nous comment vous innovez dans une ou plusieurs des étapes de son développement (que ce soit le produit, la communication, le plan d'affaires, etc.).

Réponse.

9. Décrivez le marché que vous ciblez : public cible, territoire, secteur d'activités, etc. Montrez-nous que vous connaissez ce marché.

Réponse.

10. Quelles sont les démarches que vous avez mises en place pour soumettre votre prototype à des utilisateurs ou clients potentiels ? Quels sont les retours reçus de ces démarches ?

Réponse.

11. Connaissez-vous la concurrence ? Décrivez-la et parlez-nous de votre avantage compétitif.

Réponse.

Profil et parcours

12. Date de création de l'entreprise ou date de début de vos activités en tant qu'indépendant ? Mentionnez le mois et l'année.

Réponse.

13. Combien d'équivalents temps plein travaillent pour votre projet, vous y compris ?

Réponse.

14. Avez-vous reçu une/des aides ou subventions publiques ? Si oui, laquelle / lesquelles ? Quand ?

Réponse.

15. Avez-vous déjà été suivi par un organisme d'accompagnement (par exemple une couveuse d'entreprises, une coopérative d'activités, un Centre Européen d'Entreprise et d'Innovation etc.) ? Si oui, le(s)quel(s) ?

Réponse.

16. Si un financement Boost-Up/Industries Créatives vous était octroyé, pensez-vous poursuivre ou entamer une collaboration avec un organisme spécifique d'accompagnement de projets ? Si oui, le(s)quel(s) ?

Réponse.

A joindre obligatoirement

Les documents listés ci-dessous devront être postés sur la plateforme en ligne. Ils constituent un supplément et ne seront pas pris en considération dans le décompte des 14 pages maximum que peut comporter le formulaire. **Aucun document reçu par courrier ou par e-mail ne sera pris en compte.**

- Un **plan financier** (au format pdf) qui reprendra au minimum, les indications suivantes.
 - Prix de vente prévisionnel de votre produit (bien ou service).
 - Prix d'achat des matières premières utilisées.
 - Estimation des quantités que vous pensez vendre les trois premières années de commercialisation.
 - Chiffre d'affaires réalisé (et marges sur matières premières dégagées, si cette information est pertinente dans le cas de votre projet).
 - Investissements nécessaires (en machines, moule(s), propriété et protection intellectuelle, matériel informatique, banque de données et autres si non-consommables et non-incorporés dans le produit fini) pour produire les quantités annoncées.
 - Charges principales (frais, frais de personnel, amortissements sur investissements) estimées sur trois ans.
 - Les canaux de distribution et les méthodes de promotion du produit, ainsi que les coûts qui en découlent.
- Pour les entreprises : joindre les **comptes annuels** du dernier exercice clôturé (bilan et compte de résultats) et pour les indépendants : joindre le **compte d'exploitation**. Si vous ne disposez pas de tels documents parce que vos activités en tant qu'entreprise sont trop récentes, joignez un document dont le texte précise ce motif.
- Deux **visuels** du prototype actuel minimum, quatre maximum.
- Le **curriculum vitae** du porteur de projet (ou des porteurs de projets, s'ils sont plusieurs).